



NORMAS DE PUBLICAÇÃO DOS TEXTOS COMPLETOS

Os trabalhos apresentados no XIII Congresso Brasileiro de Hispanistas serão publicados em forma de livro eletrônico com ISBN. Para isso, os textos deverão ser enviados ao e-mail do evento (13cbhispanistas@gmail.com) até 30 de setembro de 2024. Não serão aceitos trabalhos fora das normas aqui indicadas. O trabalho deve ter:

- Extensão máxima de 15 páginas não numeradas, digitado em Word for Windows versão 6.0 ou superior, todas as margens com 2cm.
- Corpo do texto com fonte Cambria, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5, sem espaçamento antes ou depois do parágrafo e alinhamento justificado.
- Título centralizado, integralmente em maiúsculas e em negrito, com fonte Cambria, tamanho 12.
- Nome do autor, somente com iniciais maiúsculas, na linha seguinte à do título e, na imediatamente abaixo, a sigla de sua instituição de origem, ambas alinhados à direita.
- Primeira linha de cada parágrafo com recuo de 1,25cm.
- Citações de até três linhas no corpo do texto, entre aspas, com as seguintes informações: sobrenome do autor em maiúsculas, ano de publicação, número de página (GONZÁLEZ, 1995, p.26) ou, caso o nome do autor esteja no texto: González (1995, p.26). Se a citação não for literal, não é necessário inserir o número da página.
- Citações que superem as três linhas destacadas do texto, na mesma fonte, tamanho 11, espaçamento entre linhas simples, recuo à esquerda de 2cm.
- Notas sempre no rodapé e apenas explicativas (nunca com referências bibliográficas), com fonte Cambria, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples. Não usar notas de rodapé manuais, empregar a ferramenta específica do Word for Windows.
- Eventuais subtítulos ao longo do texto podem vir ou não numerados, em negrito e apenas com a primeira letra em maiúscula. Uma linha em branco deve precedê-los.

- Referências no fim do texto, em espaçamento entre linhas simples e separadas umas das outras por uma linha. Devem seguir a NBR 6023 da ABNT.
- Eventuais anexos numerados e localizados após as Referências.
- Não usar caixas de texto sob nenhuma hipótese. Caso seja necessário emoldurar algum elemento do texto, usar tabelas com bordas.
- Não usar elemento algum em cabeçalho e rodapé.
- Eventuais imagens inseridas no texto devem vir na posição alinhada com o texto.

Modelos para as referências:

Livros:

COSSON, R. *Letramento literário: teoria e prática*. São Paulo: Contexto, 2009.

FAGUNDES, A.; LACERDA, D. P.; SANTOS, G. R. dos (org.). *#FicaEspanhol no RS: políticas linguísticas, formação de professores, desafios e possibilidades*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2019.

RICHARSON, R. J. *Pesquisa social: métodos e técnicas*. 4. ed. rev., atual. e ampl. São Paulo: Atlas, 2017.

Capítulo de livros

KLEIMAN, A. Agenda de pesquisa e ação em linguística aplicada: problematizações. In: MOITA LOPES, L. P. (org.). *Linguística aplicada na modernidade recente - Festschrift* para Antonieta Celani. São Paulo: Parábola, 2013. p. 39-58.

ORLANDI, E. de L. P. Teorias da linguagem e discurso do multilingüismo na contemporaneidade. In: ORLANDI, E. P. (org.). *Política Lingüística no Brasil*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2007. p. 53-62.

Artigo em periódico

ALMEIDA FILHO, J. C. P. Notas para uma política de ensino de línguas. *Linguagem e Tecnologia*, Belo Horizonte, v. 8, n. 1, p. 124- 136, 2015. Disponível em: <<https://periodicos.ufmg.br/index.php/textolivres/article/view/16692>>. Acesso em: 25 jun. 2022.

BOHN, H. I. Os aspectos ‘políticos’ de uma política de ensino de línguas e literaturas estrangeiras. *Linguagem & Ensino*, v. 3, n. 1, p. 117-138, 2000. Disponível em: <<https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/rle/article/view/15515/9697>>. Acesso em: 15 ago. 2022.

Texto em anais

PAIVA, V. L. M. O. A sala de aula tradicional X a sala de aula virtual. In: CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA DO ESTADO DE MINAS GERAIS, 3, 2001, Belo Horizonte. *Anais...* Belo Horizonte: APLIEMGE, 2001. p. 129-145.

LLOBERA, M. Aspectos Semióticos del Discurso en la Enseñanza de EpFE: Ideaciones y Dimensión Educativa. Español para Fines Específicos. In: CONGRESO INTERNACIONAL DE ESPAÑOL PARA FINES ESPECÍFICOS, 1, 2000. *Actas...* Amsterdã: MECD, 2000, p.13-33. Disponível em: <https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0005.pdf>. Acesso em: 10 ago. 2022.

Dissertação e teses

FEITOSA, V. *Os escritos e o trabalho*. Um ensaio de ergonomia. 1996. 250f. Tese (Doutorado em Engenharia de Produção) – COPPE, UFRJ, Rio de Janeiro, 1996.

FRANÇA, M. B. *Uma comunidade dialógica de pesquisa - Atividade e movimentação discursiva nas situações de trabalho de recepcionistas de guichê hospitalar*. 2002. 360f. Tese (Doutorado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem) – PUC-SP, São Paulo, 2002.

Documentos jurídicos

BRASIL. [Constituição (1988)]. Constituição da República Federativa do Brasil. [Diário Oficial da República Federativa do Brasil], Brasília, DF, 1988. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm. Acesso em: 19 out. 2019.

Entidades

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *ABNT NBR 6023: informação e documentação: referências: elaboração*. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO. *Plano de desenvolvimento institucional 2012 a 2023: informações institucionais: reitoria/ Universidade Federal do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2018. Disponível em: <https://ufrj.br/sites/default/files/documentos/2018/08/pdi.pdf>. Acesso em: 14 ago. 2018.

Documentos sonoros

BBCast #002: E o papo ainda é sobre bibliotecas digitais. [Locução de]: Fabiana Souza. Belo Horizonte: Anchor, 14 mar. 2019. *Podcast*. Disponível em: <https://anchor.fm/bibliocast--fabiana-souza/episodes/BBCast-002--E-opapo-ainda--sobre-bibliotecas-digitais-e3f6rh>. Acesso em: 22 out. 2019.

CONHEÇA os tipos de citações conforme a norma da ABNT NBR 6023/2018. [Porto Alegre]: PUCRS, 2017. 1 vídeo (3 min). Publicado pelo canal PUCRS. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Enxh34Lqfg>. Acesso em: 18 mar. 2019.

POLITO, R. *Superdicas para um TCC*: trabalho de conclusão de curso. Narrado por Rachel Polito. São Paulo: Saraiva, 2009. 1 audiolivro (CD-ROM), extensão MP3.

SILVA JÚNIOR, A. F. Projeto “Conversas sobre ensino de línguas” – live 09 (Tema: Práticas pedagógicas mestiças na educação linguística de aprendizes de língua inglesa. Profa. Dra. Raquel Souza de Oliveira). Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=Yjv1QYVEbPM&feature=youtu.be>>. Acesso em 23 maio 2020. 58:26.

STRANGER Things. Criação: the Duffer Brothers. Intérpretes: Winona Ryder, David Harbour, Finn Wolfhard. [S. l.]: Netflix, 2017. 1 vídeo (55 min.), *streaming*. Série do Netflix. Temporada 1: Episódio 2. Disponível em: www.netflix.com. Acesso em: 15 maio 2019.