



## **NORMAS DE PUBLICAÇÃO DOS TEXTOS COMPLETOS**

Os trabalhos apresentados no XII Congresso Brasileiro de Hispanistas serão publicados em forma de livro eletrônico com ISBN. Para isso, os textos deverão ser enviados ao e-mail do evento ([12cbhispanistas@gmail.com](mailto:12cbhispanistas@gmail.com)) até 30 de setembro de 2022. Não serão aceitos trabalhos fora das normas aqui indicadas. O trabalho deve ter:

- Extensão máxima de 15 páginas não numeradas, digitado em Word for Windows versão 6.0 ou superior, todas as margens com 2cm.
- Corpo do texto com fonte Cambria, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5, sem espaçamento antes ou depois do parágrafo e alinhamento justificado.
- Título centralizado, integralmente em maiúsculas e em negrito, com fonte Cambria, tamanho 12.
- Nome do autor, somente com iniciais maiúsculas, na linha seguinte à do título e, na imediatamente abaixo, a sigla de sua instituição de origem, ambas alinhados à direita.
- Primeira linha de cada parágrafo com recuo de 1,25cm.
- Citações de até três linhas no corpo do texto, entre aspas, com as seguintes informações: sobrenome do autor em maiúsculas, ano de publicação, número de página (GONZÁLEZ, 1995, p.26) ou, caso o nome do autor esteja no texto: González (1995, p.26). Se a citação não for literal, não é necessário inserir o número da página.
- Citações que superem as três linhas destacadas do texto, na mesma fonte, tamanho 11, espaçamento entre linhas simples, recuo à esquerda de 2cm.
- Notas sempre no rodapé e apenas explicativas (nunca com referências bibliográficas), com fonte Cambria, tamanho 10, espaçamento entre linhas simples. Não usar notas de rodapé manuais, empregar a ferramenta específica do Word for Windows.
- Eventuais subtítulos ao longo do texto podem vir ou não numerados, em negrito e apenas com a primeira letra em maiúscula. Uma linha em branco deve precedê-los.

- Referências no fim do texto, em espaçamento entre linhas simples e separadas umas das outras por uma linha. Devem seguir a NBR 6023 da ABNT.
- Eventuais anexos numerados e localizados após as Referências.
- Não usar caixas de texto sob nenhuma hipótese. Caso seja necessário emoldurar algum elemento do texto, usar tabelas com bordas.
- Não usar elemento algum em cabeçalho e rodapé.
- Eventuais imagens inseridas no texto devem vir na posição alinhada com o texto.

### **Modelos para as referências:**

#### **Livros:**

COSSON, R. *Letramento literário: teoria e prática*. São Paulo: Contexto, 2009.

FAGUNDES, A.; LACERDA, D. P.; SANTOS, G. R. dos (org.). *#FicaEspanhol no RS: políticas linguísticas, formação de professores, desafios e possibilidades*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2019.

RICHARSON, R. J. *Pesquisa social: métodos e técnicas*. 4. ed. rev., atual. e ampl. São Paulo: Atlas, 2017.

#### **Capítulo de livros**

KLEIMAN, A. Agenda de pesquisa e ação em linguística aplicada: problematizações. In: MOITA LOPES, L. P. (org.). *Linguística aplicada na modernidade recente - Festschrift* para Antonieta Celani. São Paulo: Parábola, 2013. p. 39-58.

ORLANDI, E. de L. P. Teorias da linguagem e discurso do multilingüismo na contemporaneidade. In: ORLANDI, E. P. (org.). *Política Lingüística no Brasil*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2007. p. 53-62.

#### **Artigo em periódico**

ALMEIDA FILHO, J. C. P. Notas para uma política de ensino de línguas. *Linguagem e Tecnologia*, Belo Horizonte, v. 8, n. 1, p. 124- 136, 2015. Disponível em: <<https://periodicos.ufmg.br/index.php/textolivres/article/view/16692>>. Acesso em: 25 jun. 2022.

BOHN, H. I. Os aspectos ‘políticos’ de uma política de ensino de línguas e literaturas estrangeiras. *Linguagem & Ensino*, v. 3, n. 1, p. 117-138, 2000. Disponível em: <<https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/rle/article/view/15515/9697>>. Acesso em: 15 ago. 2022.

#### **Texto em anais**

PAIVA, V. L. M. O. A sala de aula tradicional X a sala de aula virtual. In: CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA DO ESTADO DE MINAS GERAIS, 3, 2001, Belo Horizonte. *Anais...* Belo Horizonte: APLIEMGE, 2001. p. 129-145.

LLOBERA, M. Aspectos Semióticos del Discurso en la Enseñanza de EpFE: Ideaciones y Dimensión Educativa. Español para Fines Específicos. In: CONGRESO INTERNACIONAL DE ESPAÑOL PARA FINES ESPECÍFICOS, 1, 2000. *Actas...* Amsterdã: MECD, 2000, p.13-33. Disponível em: <[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/ciefe/pdf/01/cvc\\_ciefe\\_01\\_0005.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0005.pdf)>. Acesso em: 10 ago. 2022.

### **Dissertação e teses**

FEITOSA, V. *Os escritos e o trabalho*. Um ensaio de ergonomia. 1996. 250f. Tese (Doutorado em Engenharia de Produção) – COPPE, UFRJ, Rio de Janeiro, 1996.

FRANÇA, M. B. *Uma comunidade dialógica de pesquisa - Atividade e movimentação discursiva nas situações de trabalho de recepcionistas de guichê hospitalar*. 2002. 360f. Tese (Doutorado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem) – PUC-SP, São Paulo, 2002.

### **Documentos jurídicos**

BRASIL. [Constituição (1988)]. Constituição da República Federativa do Brasil. [*Diário Oficial da República Federativa do Brasil*], Brasília, DF, 1988. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/constituicao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm). Acesso em: 19 out. 2019.

### **Entidades**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *ABNT NBR 6023: informação e documentação: referências: elaboração*. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO. *Plano de desenvolvimento institucional 2012 a 2023: informações institucionais: reitoria/ Universidade Federal do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2018. Disponível em: <https://ufrj.br/sites/default/files/documentos/2018/08/pdi.pdf>. Acesso em: 14 ago. 2018.

### **Documentos sonoros**

BBCast #002: E o papo ainda é sobre bibliotecas digitais. [Locução de]: Fabiana Souza. Belo Horizonte: Anchor, 14 mar. 2019. *Podcast*. Disponível em: <https://anchor.fm/bibliocast--fabiana-souza/episodes/BBCast-002--E-opapo-ainda--sobre-bibliotecas-digitais-e3f6rh>. Acesso em: 22 out. 2019.

CONHEÇA os tipos de citações conforme a norma da ABNT NBR 6023/2018. [Porto Alegre]: PUCRS, 2017. 1 vídeo (3 min). Publicado pelo canal PUCRS. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Enxh34Lqfg>. Acesso em: 18 mar. 2019.

POLITO, R. *Superdicas para um TCC*: trabalho de conclusão de curso. Narrado por Rachel Polito. São Paulo: Saraiva, 2009. 1 audiolivro (CD-ROM), extensão MP3.

SILVA JÚNIOR, A. F. Projeto “Conversas sobre ensino de línguas” – live 09 (Tema: Práticas pedagógicas mestiças na educação linguística de aprendizes de língua inglesa. Profa. Dra. Raquel Souza de Oliveira). Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=Yjv1QYVEbPM&feature=youtu.be>>. Acesso em 23 maio 2020. 58:26.

STRANGER Things. Criação: the Duffer Brothers. Intérpretes: Winona Ryder, David Harbour, Finn Wolfhard. [S. l.]: Netflix, 2017. 1 vídeo (55 min.), *streaming*. Série do Netflix. Temporada 1: Episódio 2. Disponível em: [www.netflix.com](http://www.netflix.com). Acesso em: 15 maio 2019.